韓国朝鮮研究コース学術講演会 東アジア・リベラルアーツ・イニシアティブ(EALAI) オープンセッション

講師 李 京 在 (イ・キョンジェ) 氏

> 東京大学大学院総合文化研究科 外国人客員研究員 (崇実大学校「韓国) 人文学部 国語国文学科 教授)

題目 21世紀韓国の「多文化小説」に対する考察 (仮)

※発表言語: 韓国語(質疑応答時に通訳有り)

日時 **2024年12月18日(水)** 午後 5 時 00 分~ 午後 7 時 00 分

場所 東京大学駒場キャンパス 18号館 コラボレーションルーム1

(12月16日まで)

右のQRコードから 申し込みフォームに アクセスできます。



主催 東京大学教養学部教養学科地域文化研究分科韓国朝鮮研究コース 東京大学大学院総合文化研究科·教養学部附属

東アジア・リベラルアーツ・イニシアティブ(EALAI)

共催 東京大学大学院総合文化研究科 言語 静脉学専攻

東京大学大学院総合文化研究科グローバル地域研究機構 韓国学研究化

問い合わせ先: 三ツ井 崇(韓国朝鮮研究コース主任) korea@phiz.c.u-tokvo.ac.ip